

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: LUNES 04 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. ARTISTICO
---------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Favorecer la exploración sensorial, la creatividad y la motricidad fina en los niños y niñas mediante la manipulación de aserrín y el juego con carritos, promoviendo el descubrimiento de texturas y el juego libre.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



EXPLORO EL ASERRÍN Y JUEGO CON CARRITOS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará cubriendo las mesas con plástico protector, con el fin de mantener el orden y facilitar la limpieza. Sobre estas superficies se dispondrá aserrín de manera controlada, creando un ambiente llamativo que invite a la exploración. A cada niño y niña se le proporcionará un palito de paleta. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente

presentará el material (aserrín), permitiendo que los niños y niñas observen y anticipen cómo será la actividad. Se explicará el uso adecuado de los materiales, evitando llevarlos a la boca y promoviendo el cuidado del espacio. Para el desarrollo de la actividad, inicialmente los niños y niñas explorarán libremente el aserrín con sus manos y con el palito de paleta, realizando trazos, formas, líneas o simplemente manipulando el material, favoreciendo la experiencia sensorial. Posteriormente, se les proporcionarán carritos pequeños, invitándolos a utilizarlos sobre el aserrín, creando caminos, huellas y juegos libres, lo que permitirá enriquecer la experiencia y fomentar la imaginación. Durante la actividad, la docente acompañará el proceso, orientando, observando y motivando la exploración, respetando el ritmo de cada niño y niña. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, aserrín, plástico para cubrir las mesas, palitos de paleta, carritos pequeños

VALORACIÓN

La actividad de exploración con aserrín y Carritos generó un ambiente de calma y concentración en los niños y niñas, quienes se mostraron serenos, tranquilos y con una actitud positiva frente a la propuesta. Desde el inicio, se evidenció disposición y curiosidad al interactuar con los materiales, permitiendo que cada uno explorara de manera libre y significativa. Durante el desarrollo, los participantes utilizaron palitos y carritos para crear, imaginar y experimentar diferentes sensaciones. Se destacó el caso de Alexa, quien expresó que iba a hacer una torta con el aserrín, evidenciando juego simbólico e imaginación a partir del material. Asimismo, Yore exploró el aserrín desde lo sensorial, llevándolo a su piel para sentir su textura, lo que demuestra interés por descubrir nuevas sensaciones. Esta actividad favoreció la exploración sensorial, la creatividad y la tranquilidad en el grupo, permitiendo que los niños y niñas se conectaran con la actividad.



PLANEACION PEDAGOGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

Como docente esta experiencia me permitio valorar la importancia de las actividades sensoriales en la primera infancia. Me senti muy tranquila al ver a los niños y niñas tan serenos, concentrados y conectados con el momento, ya que no siempre es fácil lograr este tipo de ambientes dentro del aula.

Fue muy significativo observar como a partir de un material tan sencillo, surgieron diferentes formas de exploración. Esto me hace reflexionar sobre la importancia de ofrecer propuestas abiertas, donde no haya una única forma de hacer las cosas, sino múltiples posibilidades según los intereses de cada niño y niña.

También considero valioso como algunos buscaron experimentar desde lo sensorial y otros desde lo simbólico, lo que reafirma que cada uno aprende y se expresa de manera distinta siendo una actividad muy enriquecedora.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: MARTES 05 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. MUSICAL
---------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Brindan espacios para el reconocimiento de rasgos propios de las culturas, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

PROPÓSITO:

- Estimular la atención auditiva, la discriminación de sonidos y la memoria en los niños y niñas mediante la escucha y el reconocimiento de diferentes sonidos del entorno.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



ESCUCHO, RECONOZCO Y APRENDO SONIDOS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando las sillas en semicírculo, permitiendo que todos los niños y niñas puedan observar a la docente y participar activamente. Se dispondrá un parlante o dispositivo de sonido, así como algunos objetos que produzcan diferentes sonidos (campanas, maracas, instrumentos, entre otros), organizados de manera llamativa. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación.

Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará que realizarán un juego de escuchar y adivinar sonidos. Se resaltarán la importancia de prestar atención y escuchar con cuidado. Para el desarrollo de la actividad, la docente reproducirá diferentes sonidos (de animales, instrumentos, objetos o del entorno) y preguntará a los niños y niñas: ¿Qué sonido escuchas? O ¿A qué crees que corresponde? También se podrán generar sonidos en vivo utilizando objetos, permitiendo que los niños y niñas observen y relacionen el sonido con su origen. Se propondrán dinámicas como: cerrar los ojos para escuchar mejor, imitar los sonidos escuchados o asociarlos con imágenes. Durante la actividad, se fomentará la participación activa, la escucha atenta y la expresión oral. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, parlante de sonido, audios de sonidos (animales, objetos, instrumentos, entorno) y objetos que produzcan sonido (campanas, maracas, etc.).

VALORACIÓN

La actividad pedagógica del día de hoy, permitió evidenciar un alto nivel de atención e interés por parte de los niños y niñas, quienes se mostraron motivados al presenciar los diferentes sonidos, mostrando gran curiosidad por descubrir y reconocer lo que escuchaban. La propuesta generó un ambiente dinámico en el que la escucha se convirtió en el eje principal, permitiendo que los participantes se conectaran con su entorno de una forma diferente. Evidenciando a lo largo de la actividad como los niños y niñas intentaban interpretar los sonidos escuchados, Lucas; por ejemplo se mostró motivado al repetir varios sonidos escuchados, mientras que Tatiana logró relacionar algunos sonidos con objetos conocidos. Las estrategias utilizadas, como escuchar con mayor concentración e interactuar con los sonidos, favorecieron no solo la atención auditiva, sino la expresión oral y la confianza para participar.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desarrollar esta actividad me permitió reconocer lo útil que es trabajar la escucha en la primera infancia, no solo como una habilidad, sino como una forma de comprender el entorno. Me sentí muy conmovida con el proceso al ver como, a través de algo tan cotidiano como los sonidos, los niños y niñas lograban concentrarse, participar y expresar lo que pensaban.

Fue interesante observar que cada uno interpretaba los sonidos de manera distinta, lo que me llevó a reflexionar sobre la diversidad de percepciones que existen dentro del aula. Esto reafirma la importancia de no buscar una única respuesta, sino de validar cada aporte como parte del aprendizaje. También considero que esta experiencia me invita a seguir fortaleciendo propuestas donde la atención y la observación sean protagonistas, ya que nuestro contexto está lleno de estímulos y aprender a escuchar se vuelve fundamental.

PLANEACION PEDAGOGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: MIERCOLES 06 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACION ORAL, EXPRESION Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. JUEGO
---------------------------------------	-------------------------------	---------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

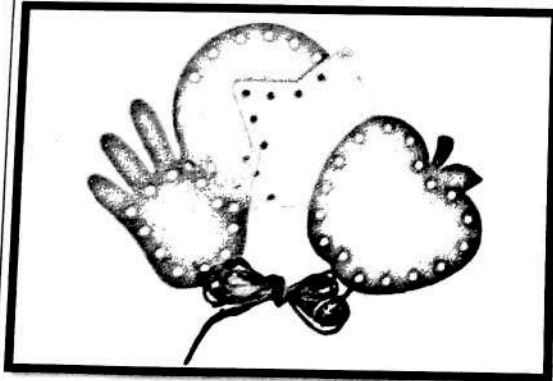
PROPÓSITO:

- Fortalecer la motricidad fina, la coordinación viso-manual y la concentración en los niños y niñas mediante actividades de ensartado, promoviendo la precisión, la paciencia y la creatividad.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

ENSARTO, CREO Y APRENDO

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará por mesas de trabajo, en las cuales se dispondrán materiales de ensartado como cordones, cuentas grandes, aros, figuras de diferentes formas y colores, organizados de manera llamativa para captar la atención de los niños y niñas. Una vez ambientado el

espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación para participar. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la actividad, mostrando cómo ensartar las piezas en los cordones. Se hará énfasis en el uso adecuado de los materiales, el cuidado de los mismos y la importancia de trabajar con calma y concentración. Para el desarrollo de la actividad, cada niño y niña recibirá un cordón y varias piezas para ensartar. Se les invitará a crear secuencias libres o siguiendo patrones sencillos como: alternar colores, formas o tamaños. Durante la actividad, la docente acompañará el proceso, brindando apoyo a quienes lo necesiten y motivando a los niños y niñas a continuar intentándolo, fortaleciendo la paciencia y la coordinación. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina y juegos de ensartado.

VALORACIÓN

En el desarrollo de la actividad de ensartado, se evidenció un ambiente participativo en el que los niños y niñas se acercaron al material con interés y disposición para explorar. Aunque la propuesta tenía una intención específica, varios participantes transformaron el uso del recurso, dando paso al juego simbólico y a nuevas formas de interacción. Un aspecto significativo fue observar cómo algunos niños y niñas resignificaron el material, como en el caso del Sharon e Isabella, quienes utilizaron los elementos de ensartado como si fueran teléfonos, integrando a Alexa en esta dinámica de juego. Esta situación refleja la creatividad, la imaginación y la capacidad de construir a partir de sus propios intereses. Durante la actividad también se presentaron retos como lo fue en el caso de Mateo, quien al enfrentarse a la dificultad de desenredar la cuerda mostró frustración manifestando ansiedad al no poder continuar con la tarea, lo que permite reconocer la importancia del acompañamiento constante a los niños y niñas.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia me llevó a pensar en lo flexible que debe ser la práctica pedagógica en la primera infancia. Aunque la intención inicial era trabajar el ensartado, los niños y niñas demostraron que el aprendizaje también surge cuando transforman los materiales y los llevan a su propio mundo de juego. Ver como creaban nuevas dinámicas me hizo sentir que estos espacios realmente potencian su imaginación y su forma de comprender el entorno. Al mismo tiempo, la situación de frustración que se presentó me permitió reflexionar sobre la importancia de acompañar estos momentos con calma y paciencia. Entiendo que no todos reaccionan de la misma manera ante una dificultad y que como docente debo estar atenta para orientar sin intervenir de forma abrupta, ayudándoles a encontrar soluciones y a gestionar sus emociones. Aprendiendo de esta actividad que no siempre es necesario que todos lleguen al mismo resultado. Simplemente que cada proceso tiene su valor.

smc

PLANEACION PEDAGOGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: JUEVES 07 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. ARTISTICO
---------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Facilitan que los niños y las niñas expresen pensamientos, sentimiento e ideas a partir de la escritura de sus propias gráficas, secuencias de ellos y dibujos, y se aproximen a la representación de las palabras.

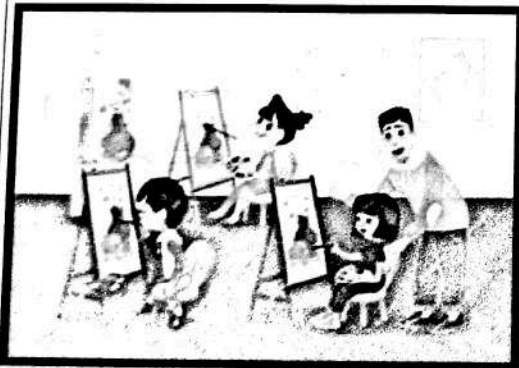
PROPÓSITO:

- Estimular la creatividad, la expresión artística, la coordinación viso-manual y la motricidad fina en los niños y niñas mediante el dibujo y coloreado sobre papel kraft en caballetes.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PINTORES EN CABALLETES CON COLORES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre



ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando caballetes en diferentes puntos del aula, en los cuales se fijará papel kraft. Sobre mesas cercanas se dispondrán colores, crayolas o marcadores, organizados de manera llamativa para motivar

la participación y el interés de los niños y niñas. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar con entusiasmo en la actividad. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la dinámica, mostrando cómo utilizar los materiales sobre el caballete. Se hará énfasis en el cuidado de los recursos, el respeto por el espacio de los compañeros y el uso adecuado de los colores. Para el desarrollo de la actividad, los niños y niñas se ubicarán frente a los caballetes y comenzarán a dibujar y colorear libremente sobre el papel kraft, explorando trazos, formas y combinaciones de colores. Se les motivará a expresar sus ideas, realizar diferentes dibujos y compartir el espacio con sus compañeros. Durante la actividad, la docente acompañará el proceso, brindando apoyo y, si es necesario, realizando algunos dibujos que los niños y niñas podrán colorear, favoreciendo la participación y la motivación. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alternativo con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, caballetes, papel Kraft, colores, crayolas o marcadores y mesas de apoyo.

VALORACIÓN

La actividad "Pintores en caballetes" despertó gran interés y motivación en los niños y niñas, quienes se mostraron emocionados al encontrar una forma diferente de dibujar y colorear. La organización del espacio con caballetes llamó significativamente su atención, permitiendo que asimilaran la actividad con curiosidad y entusiasmo desde el inicio. Durante el desarrollo, los participantes exploraron libremente los colores, trazos y formas sobre el papel Kraft, evidenciando creatividad y disposición para expresarse a través del dibujo. Algunas niñas y niños como Sharon y Alexa aprovecharon el espacio para realizar dibujos amplios, y combinar diferentes colores, mientras otros se enfocaron más en experimentar con los materiales y el movimiento al pintar a pie. Se evidenció igualmente como algunos participantes compartieron materiales mientras realizaban sus propias creaciones mostrando interés por utilizar varios colores al mismo tiempo, explorando sus diferentes maneras creativas.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia pedagógica me permitió comprender cómo un cambio en la presentación de los espacios puede transformar completamente la manera en que los niños y niñas se acercan al aprendizaje. El uso de los caballetes, generó gran expectativa y motivación haciendo que la actividad artística se viviera de una forma más dinámica y significativa.

Me sentí muy complacida al observar cómo los participantes encontraban su propia manera de expresarse, algunos desde el dibujo, otros desde la exploración del cabrete o simplemente disfrutando el hecho de pintar de pie y compartir el espacio con sus compañeros. Esto me hizo reflexionar sobre la importancia de ofrecer propuestas que rompan con la rutina y les permitan descubrir nuevas formas de crear.

Quedo valiosa notar cómo, mientras desarrollaban la actividad, se fortalecían aspectos como la autonomía.



MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	NIVEL: PREJARDÍN	FECHA: VIERNES 8 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-SEN SIBILIDAD, CREACIÓN, TALLER ARTÍSTICO
---------------------------------------------------------------	----------------------------	------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPÓSITO:

- Potenciar la expresión del afecto hacia la madre o figura materna mediante la creación de una obra plástica significativa, promoviendo en los niños y niñas exploración intencionada de técnicas mixtas que les permitan comunicar emociones y fortalecer su pensamiento creativo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

UN TESORO DE COLORES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil se ambientará un corazón grande con imagen y la frase te amo mamá, te quiero mamá, feliz día mamá de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nuevas reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos. Para iniciar, haremos asamblea sentados en el piso formando un círculo, para explicar y mostrar una tarjeta terminada como ejemplo: un corazón de cartulina con el dibujo de mamá con crayones al centro y bordes decorados con formas estampadas. Diálogo corto: ¿Cómo podemos llenar de color su tarjeta? Dibujando con crayones y colores vamos a estampar formas para ella. Se realizará la oración dando gracias por mamá, abuela o la persona que nos cuida.



Seguidamente, se explicará que la técnica de estampado con esponjas y tapas de gaseosa, cada niño y niña recibirá el crayón del color que elija en el corazón en hojas blancas colorean, se les entrega una paleta de pintura. En cada paleta la profesional de atención pondrá previamente una porción pequeña de vinilo de colores para cada niño y niña tendrá además una esponja cortada en cuadrado y dos tapas de gaseosa, La consigna será decorar el borde del corazón. Enseguida untarán la espumas en el color de su paleta y presionarán sobre el papel para hacer formas suaves. Luego usarán las tapas para hacer círculos, En el centro del corazón dibujarán con marcador grueso a su mamá como ellos la imaginen: mamá sol, mamá flor, mamá con corazón grande, se pasará por las mesas para ayudar a escribir mamá o te quiero a quien lo solicite, se hará lavado de manos por grupos para retirar el exceso de vinilo.

Al terminar los trabajos, se realizará la Ceremonia de los Tesoros. Se apagan las luces del salón para crear un ambiente de sorpresa, la profesional de atención tendrá una linterna iluminará sus creaciones y se darán aplausos. Terminada la actividad central, se les entregará trajes típicos e instrumentos musicales para fiesta folklore para mamá.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigimos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 32 hojas blanca, 3 pliegos papel Kraft, 32 paletas de pintura individuales, 2 vinilos, 16 esponjas cortadas en cuadritos, 32 tapas de gaseosa, 5 marcadores gruesos, stickers de carita feliz, 4 paquetes de toallas húmedas, 4 baldes con agua, sonido parlante, 1 linterna.

VALORACIÓN

La experiencia pedagógica se desarrolló en un ambiente cargado de emoción y creatividad, donde los niños y niñas participaron con gran entusiasmo en la elaboración de un detalle significativo para sus madres. Desde el primer momento, la ambientación despertó interés y conexión afectiva en los niños y niñas. Durante la propuesta, los niños y niñas reflejaron mucha emoción en la ejecución de la actividad. Se evidenció que algunos se enfocaron en colorear cuidadosamente sus corazones, evidenciando a su vez un buen manejo de su grafomotricidad como lo fue en el caso de Jorke, Isabella y Angel, experimentando libremente con sus colores. Observando de esta actividad que la propuesta favorece la expresión emocional, la creatividad, la exploración artística y el fortalecimiento de vínculos afectivos a través de experiencias significativas y llenas de sentido para cada uno de ellos.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Vivir esta experiencia pedagógica me permitió conectar no solo con el proceso creativo de los niños y niñas, sino también con su dimensión emocional y afectiva. Fue un momento muy especial observar cómo, a través de colores intentaban representar el cariño hacia sus madres.

Me sentí muy satisfecha al ver el compromiso y la emoción con la que realizarán cada detalle en sus corazones. Más allá del resultado artístico, considero que lo verdaderamente valioso fue la intención y el significado que cada niño y niña depositó en su creación. Esto me hace reflexionar sobre la importancia de generar experiencias donde las emociones también tengan un espacio dentro del aprendizaje. Asimismo fue muy enriquecedor evidenciar cómo el arte se convierte en una herramienta para expresar sentimientos que muchas veces aún no logran comunicar completamente con palabras.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: LUNES 11 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. LITERARIO
---------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Estimular la memoria y la capacidad de atención en los niños y niñas, ampliando su vocabulario con nuevas palabras y expresiones buscando fomentar el hábito de la lectura desde la infancia.

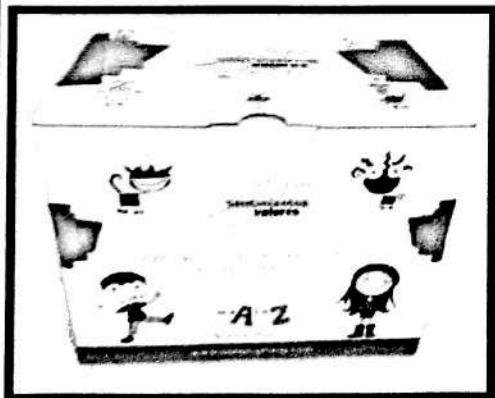
PROPÓSITO:

- Estimular la imaginación, la expresión oral y la construcción de relatos en los niños y niñas mediante la creación de historias a partir de objetos, promoviendo la creatividad y la participación.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LA CAJA DE LAS HISTORIAS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando las sillas en semicírculo, permitiendo que todos los niños y niñas puedan observar a la docente y a sus compañeros. En el centro se dispondrá una caja de historias, decorada de manera llamativa, que contendrá diversos elementos como juguetes pequeños, figuras, telas, objetos cotidianos, entre otros. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará la caja de historias, generando expectativa y curiosidad. Se explicará que dentro de la caja hay objetos que ayudarán a crear una historia entre todos. Para el desarrollo de la actividad, la docente iniciará sacando un objeto de la caja y comenzará a narrar una historia. Luego, invitará a los niños y niñas a participar sacando otros elementos y aportando ideas para continuar el relato. Se orientará la actividad con preguntas como: ¿Qué crees que pasará ahora? ¿Quién es este personaje? ¿Dónde ocurre la historia? Este ejercicio permitirá construir una historia colectiva, fortaleciendo la imaginación, el lenguaje y la participación. Durante la actividad, la docente acompañará motivando a todos los niños y niñas a intervenir, respetando los turnos y valorando cada aporte. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alternativo con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, caja decorada, objetos variados (juguetes pequeños, figuras, telas, elementos cotidianos) y sillas, colchonetas o tapetes.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, se evidenció una gran disposición por parte de los niños y niñas mostrando gran interés al momento de observar por cada objeto elemento de ambientación y sus diferentes objetos. Algo que me llamó la atención es que generalmente Kylan al ver las ambientaciones preguntaba de manera muy emocionado ¿Qué es eso? manifestando curiosidad de lo que se va a realizar mediante esta pregunta. Al igual que de la actividad destaca el hecho de ver como los niños y niñas preguntaban a su profe al contar la historia relatando parte de esta, inicialmente con el objeto que sacó Sharon, el cual fue un arco cuando inició la profe al cuento al decir «había una vez un arco...» y yo le complementé diciendo que daba vueltas y vueltas, hasta que se cayó dando continuidad al cuento con otros objetos que iban sacando y así creamos una historia con todos estos.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente considero que esta experiencia pedagógica del día de hoy fue no solo motivante sino estimulante para mí, ya que a través de ella pude resaltar la creatividad e imaginación que tienen cada uno de los niños y niñas para crear historias. Considerando a su vez que el solo hecho de proponer diferentes materiales u objetos con un fin ya hace que esto sea algo llamativo o atractivo para cada uno de ellos.

Sin duda alguna esta experiencia fue motivadora para mí desde (lo) mi rol como docente ya que pude observar como mediante de una actividad bien guiada los niños y niñas logran interactuar entre sí, socializar e imaginar de manera amplia y dinámica. De tal manera que sigo considerando importante llevar a cabo este tipo de actividades donde en general la mayoría de los niños y niñas participan y se muestran activos y serenos frente a la actividad.

rtak

PLANEACION PEDAGOGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: MARTES 12 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACION ORAL, EXPRESION Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. MUSICAL
---------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Brindan espacios para el reconocimiento de rasgos propios de las culturas, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

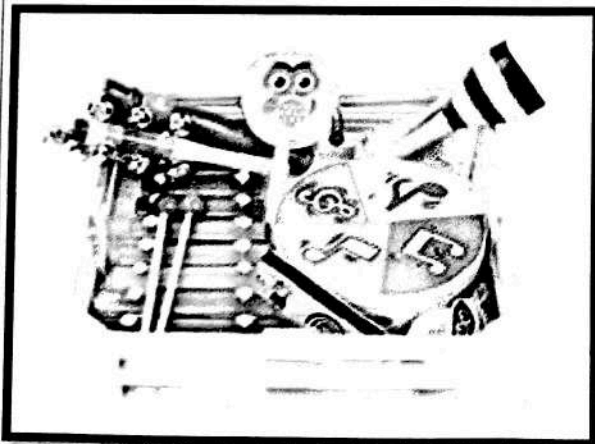
PROPÓSITO:

- Estimular la exploración sonora, la atención auditiva y la expresión musical en los niños y niñas mediante la interacción con diferentes instrumentos, promoviendo la participación y el reconocimiento de sonidos.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LA CAJA MUSICAL

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará ubicando las sillas en semicírculo, permitiendo que todos los niños y niñas puedan observar a la docente y a sus compañeros. En el centro se dispondrá una caja musical, decorada de manera llamativa, que contendrá diversos instrumentos como maracas, tambors, cascabeles, xilófonos, entre otros. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente presentará la caja musical, generando expectativa en los niños y niñas. Se explicará que dentro de la caja hay instrumentos que podrán descubrir y explorar. Para el desarrollo de la actividad, cada niño o niña será invitado a pasar al frente, sacar un instrumento de la caja y mostrarlo a sus compañeros. Luego, tendrá la oportunidad de hacerlo sonar, explorando sus características. La docente acompañará este momento realizando preguntas como: ¿Cómo suena tu instrumento? ¿Es un sonido fuerte o suave? ¿Te gusta cómo suena? Posteriormente, se podrá invitar a todos a imitar el sonido o a acompañar con palmas, fortaleciendo la participación grupal. Durante la actividad, se promoverá el respeto por los turnos, el cuidado de los instrumentos y la escucha atenta. Al finalizar, se realizará un pequeño momento musical grupal en el



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

que varios niños y niñas podrán tocar sus instrumentos al mismo tiempo siguiendo indicaciones sencillas de la docente. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alternativo con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, caja decorada, instrumentos musicales (maracas, tambores, cascabeles, xilófonos, entre otros) sillas, tapetes o colchonetas.

VALORACIÓN

La actividad pedagógica de la "Caja musical" fue muy dinámica para los niños y niñas ya que estos se mostraron muy curiosos por querer descubrir que había en la caja al tener los ojos vendados. Sin embargo, se evidenció frente a la actividad que los participantes aún no hacen un reconocimiento exacto de los instrumentos musicales. Siendo pocos los que acertaron con el instrumento escocado como en el caso de Sharith que a pesar de tener sus ojos vendados, reconoció de manera exacta que su instrumento era un tambor. Por otro lado, se destaca de esta actividad como los niños y niñas interactuaron y socializaron al momento que se les brindaron los instrumentos para explorarlos a pesar de que a cada uno le correspondía uno diferente, estos no mostraron dificultad en compartirlas y disfrutar del momento de exploración, con estos mostrando así compañerismo y disfrute de la actividad.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente siento que la actividad pedagógica del día de hoy fue bien llegada a los niños y niñas sin embargo me abre paso a la importancia de que los niños y niñas puedan seguir explorando y conociendo la diversidad de instrumentos musicales para que asimismo puedan poco a poco identificarlos mediante un buen reconocimiento de los mismos. La actividad también fue muy significativa para mí ya que es gratificante el observar como los niños y niñas comparten y se relacionan de manera amena y respetuosa permitiendo desde su corta edad crear vínculos de afecto entre pares. De ahí que desde mi rol me parece importante seguir generando espacios mediante los cuales los niños y niñas no solo creen vínculos sino que los compartan de manera activa en los diferentes espacios y propuestas pedagógicas que se disponen para cada uno de ellos.

PLANEACION PEDAGOGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: MIERCOLES 13 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. JUEGO
---------------------------------------	-------------------------------	---------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

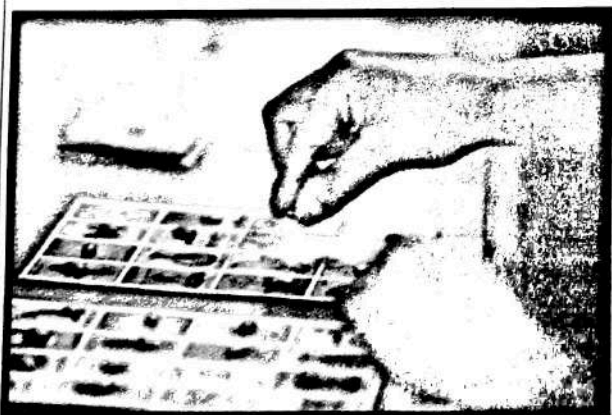
PROPÓSITO:

- Fortalecer la atención, la memoria, la discriminación visual y el seguimiento de instrucciones en los niños y niñas mediante el juego de la lotería, promoviendo la participación y el aprendizaje a través del juego.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUGAMOS A LA LOTERÍA DIVERTIDA

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará por mesas de trabajo, en las cuales se dispondrán tableros de lotería con imágenes llamativas (animales, objetos, frutas, entre otros), junto con fichas o tapas para marcar. Las tarjetas estarán organizadas de manera accesible para cada niño y

niña. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la dinámica del juego. Se indicará que la docente irá mostrando o nombrando imágenes y que los niños y niñas deberán buscarla en su tablero y marcarla cuando la encuentren. Se hará énfasis en la importancia de prestar atención, respetar los turnos y participar de manera organizada. Para el desarrollo de la actividad, la docente comenzará a mostrar o mencionar las imágenes una a una. Los niños y niñas deberán observar sus tableros y colocar una ficha sobre la imagen correspondiente. A medida que avanza el juego, se motivará a los niños y niñas a reconocer las imágenes y a nombrarlas, fortaleciendo el lenguaje y la asociación visual. Se podrá adaptar el juego según el grupo, permitiendo que todos participen sin generar competencia excesiva, priorizando el



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

aprendizaje y la diversión. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Juegos de encaje, plastilina, juegos de lotería y mesas.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad del día de hoy los niños y niñas se mostraron muy tranquilos, atentos y motivados frente a la dinámica propuesta, evidenciándose un ambiente armonioso y de disfrute dentro del aula la actividad permitió fortalecer la observación, la atención y la asociación de imágenes, mientras cada participante buscaba en su tablero las figuras mencionadas por la docente. Se destaca la disposición de los niños y niñas para seguir instrucciones y participar activamente. En el caso de Kylan y Alexa Carolina al finalizar de completar sus tableros decidieron intercambiar entre ellos las fichas y loterías que tenían, demostrando interés por compartir y continuar jugando juntos de manera amena. Asimismo, se observó el caso de Bleiker y Sharon, quienes realizaron la actividad desde una dinámica de Competencia Scapa, motivándose mutuamente para descubrir quien lograba completar primero su lotería, manteniendo siempre una actitud alegre y participativa.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad permitió reconocer como, a través del juego, las niñas y niños fortalecen no solo procesos de atención y asociación visual, sino también habilidades sociales relacionadas con la convivencia y la interacción con sus pares.

Se evidenció un ambiente tranquilo y participativo donde cada uno pudo involucrarse desde sus propios intereses y formas de jugar. Asimismo, fue significativo observar, como algunos niños y niñas transformaron la actividad en experiencias de intercambio y competencia sana, fortaleciendo valores como el compartir, el respeto y la motivación por participar. Estas experiencias continúan favoreciendo la seguridad, la confianza y el aprendizaje, significativamente dentro del aula, permitiendo que los participantes disfruten mientras desarrollan diferentes capacidades de manera lúdica y espontánea.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: CARMENZA GUTIERREZ	NIVEL: PREJARDIN.	FECHA: JUEVES 14 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.
------------------------------------------	-----------------------------	------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

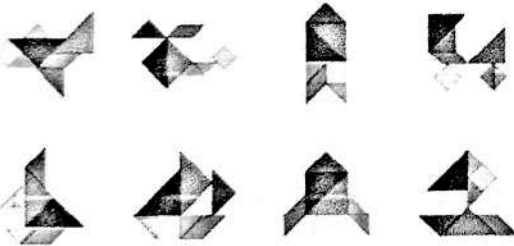
PROPOSITO:

- Estimular en las niñas y niños el desarrollo cognitivo, psicomotor y social a través de las experiencias que se adquiere al manipular diferentes figuras dando formas para crear obras propias.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

JUGANDO CON LAS FORMAS

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajará y como se debe utilizar, se empezara motivándolos a cantar una canción llamada "yo tengo una casita" luego seguiremos mostrándole un libro donde encontraremos las diferentes formas o figuras, escondidas en diferentes objetos, como :en la casa que es de forma

rectangular, las ventanas, el televisor, la cama y así se ira relacionando las formas con las cosas que cada niño tiene en su entorno y vive diariamente; para la actividad principal jugaremos con el tangram y figuras en cartulina, para que de esta manera las niñas y los niños puedan a través de las figuras dar forma e imaginar y crear, la profesional en atención estará siempre al lado colaborando y ayudando a dar formas a su creación. con esto se fomenta la creatividad y la imaginación. Para finalizar cada niño tratara de dibujar en papel Kraft las figuras de su propia creación y pasara a exponer lo que realizo.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, libros sobre formas y figuras, papel Kraft, 20 tableros de tangram, 4 cajas de colores. 20 rompecabezas.

VALORACIÓN

La actividad planteada el día de hoy; fue una experiencia enriquecedora, ya que promueve experiencias de aprendizaje significativas a través del juego, la exploración y participación activa de los niñas y los niños. Al cantar la Canción "yo tengo una canción." todos participaron y bailaron la canción con gran alegría; Jesús movió sus brazos al son de la música, Isabela canto toda canción; luego cuando se puso a observar el libro de formas; observaban con atención interviniendo sobre lo que veían en este libro; Mateo observo el libro y comparo las formas con objetos reales que se encontraba en la casa; para la actividad principal "jugando con el tangram" se les mostraron las figuras; donde Wilian contesto correctamente cada figura figura que se le mostro; Alexa tambien respondió correctamente. La profesional en atención les realizo un ejemplo de como hacer figuras con las fichas; el cual todos los niños muestran gran interés, motivación, observando fijamente; luego cuando les toco el turno a los niños de utilizar el tangram, cada niño experimento libremente con las formas; creando sus propias creaciones; Javier pidio ayuda a la profesional en atención para poder realizar un pez que queria hacer, York estuvo concentrado colocando las fichas para crear un gato; Mientras que Isabella se le facilito organizar las fichas; Jesús al terminar su creación; quiso que la colgaran en la pared.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad desarrollada el día de hoy, me permitió reconocer la importancia del juego y la exploración como herramientas fundamentales en los procesos de aprendizaje durante esta etapa. Fue gratificante ver a los niñas y niños, tan callados, mostrando gran interés en las figuras que se realizaba, para enseñarles como se podía jugar con el tangram.

También fue una gran experiencia pues los niños siempre jugaban con el tangram; como si fuera fichas sin ningún sentido y no sabían que hacer con ellas, pero en esta actividad se concentraron en crear cosas nuevas con sentido; creando figuras que se encuentran en su entorno cercano; explorando, imaginando y creando libremente.

Asimismo, se evidencia que las actividades manipulativas y artísticas fortalecen no solo aspectos cognitivos, sino también habilidades sociales y emocionales, ya que los niños desarrollan confianza, autonomía y capacidad para expresar sus ideas frente a los demás.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: MARTES 19 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. ARTISTICO
---------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Favorecer la creatividad, la expresión artística y la motricidad fina en los niños y niñas mediante el coloreado y decoración libre de dibujos relacionados con sus intereses.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



COLOREO MIS DIBUJOS FAVORITOS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará por mesas de trabajo, en las cuales se dispondrán diferentes dibujos relacionados con los intereses de los niños y niñas, tales como animales, carros, princesas, personajes infantiles, flores,

entre otros. Asimismo, se organizarán diversos materiales decorativos de manera llamativa y accesible para incentivar la exploración y la creatividad. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, motivando a los niños y niñas a participar activamente en la experiencia. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la actividad, invitando a cada niño y niña a escoger el dibujo que más le guste. También se hará énfasis en el cuidado de los materiales y en el respeto por las creaciones de los compañeros. Para el desarrollo de la actividad, cada participante seleccionará un dibujo y tendrá la oportunidad de colorearlo y decorarlo libremente utilizando materiales como colores, crayolas, papel crepé, escarcha u otros elementos dispuestos por la docente. Durante este momento, se estimulará la libre expresión, la creatividad y la toma de decisiones, permitiendo que cada niño y niña decore según sus gustos e intereses. La docente acompañará el proceso brindando apoyo y motivación, respetando el ritmo y las preferencias de cada participante. Al finalizar, se realizará una pequeña exposición de los trabajos realizados, donde los niños y niñas podrán mostrar sus dibujos y comentar qué fue lo que más les gustó de la actividad. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, dibujos según los intereses de los niños y niñas, colores y crayolas, papel crepé o papel iris, pegamento, escarcha u otros materiales decorativos.

VALORACIÓN

Durante la actividad de coloreado del día de hoy, donde los niños y niñas colorearon dibujos de su preferencia, como en el caso de las niñas Asas de Peluche y en el caso de los niños Carras, los niños principalmente se mostraron muy felices, incluso algunos de estos como Mateo mencionaron que el carro que iba a pintar era el de rayo McQueen e igualmente York quien mencionó que colorearía su carro de color rojo en representación al carro que estaba coloreando. Durante la actividad se evidenciará que cuando son niños y niñas aún pequeños algunos de estos establecen una buena práctica del motricidad fina en su coloreado, como en el caso de Alexa y Taliana quienes demostraron una buena práctica de coloreado evidenciando que casi no se salen de las líneas y sus trabajos se caracterizan por ser impecables. De esta actividad también se resalta el caso de Luciana y Xiomara quienes realizaron la actividad y disfrutaron de manera participativa.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente valoro mucho la actividad pedagógica de hoy y la participación activa de cada uno de los niños y niñas. Inicialmente fue gratificante observar como los participantes se identificaron con sus dibujos de preferencias pintando los libremente y disfrutando de la actividad. Por otra lado, recalco mucho el hecho de que algunas niñas de las que suelen dispersarse con frecuencia en las actividades el día de hoy, participaron de manera activa, mostrando gran interés frente a la actividad y ejecutando un buen trabajo. Lo que me lleva a pensar la importancia de seguir ejecutando planeaciones bien pensadas con el propósito de que llegue a todos los niños y niñas y estos se muestren a su vez interesados en participar en la dinámica propuesta y más aún cuando se trata de niñas y niños que usualmente no participan de las propuestas pedagógicas.

PLANEACION PEDAGOGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: MIERCOLES 20 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACION ORAL, EXPRESION Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. JUEGO
---------------------------------------	-------------------------------	---------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

PROPÓSITO:

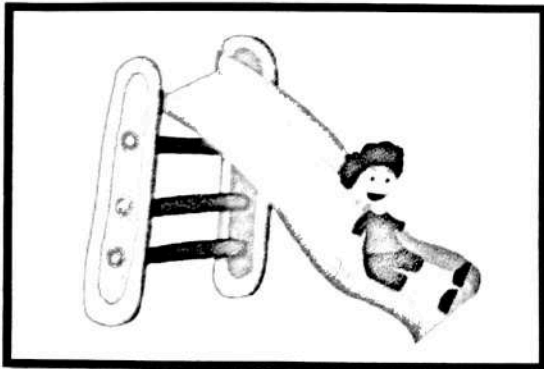
- Fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y el seguimiento de instrucciones en los niños y niñas mediante un circuito de movimiento estructurado y dinámico.

DESCRIPCION PEDAGOGICA



CIRCUITO DE AVENTURAS CON PELOTAS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula o espacio. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará creando un circuito de movimiento secuencial, el cual estará dispuesto de la siguiente manera: en el punto de inicio se ubicará una caja con pelotas; posteriormente, un recorrido hacia un túnel; seguido de varios aros ubicados en el suelo; luego un rodadero

(resbaladero) y, al final, una caja de llegada donde deberán depositar la pelota. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, motivando a los niños y niñas a participar con entusiasmo. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará detalladamente el recorrido del circuito, haciendo énfasis en el orden de las acciones y en la importancia de respetar los turnos, cuidar el cuerpo y el de los compañeros. Para el desarrollo de la actividad, cada niño o niña iniciará tomando una pelota de la caja de salida. Luego deberá gatear hasta el túnel y atravesarlo sin dejar caer la pelota. Al salir, continuará el recorrido realizando saltos dentro de los aros ubicados en el piso. Seguidamente, subirá al rodadero y se deslizará con cuidado. Finalmente, se dirigirá hacia la caja de llegada para depositar su pelota. Se invitará a los niños y niñas a repetir el circuito, fortaleciendo la coordinación, el equilibrio y la seguridad en sus movimientos. Durante la actividad, la docente acompañará constantemente, brindando apoyo, orientación y garantizando la seguridad de todos los participantes. Al finalizar, se realizará una breve socialización donde los niños y niñas compartirán cómo se sintieron y cuál parte del circuito les gustó más. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alternativo con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, pelotas, dos cajas (inicio y llegada), túnel de juego, aros y rodadero (resbaladero).

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad pedagógica, los niños y niñas participaron de manera activa y dinámica y con gran disposición frente a cada uno de los retos propuestos en el circuito. Se evidenció un ambiente de entusiasmo y motivación mientras realizaban el recorrido atravesando el túnel, pasando por los aros, subiendo al rodadero y llevando finalmente la pelota hasta el punto de llegada. De manera general los participantes lograron seguir las indicaciones. Se resaltan especialmente los casos de Angel y Lucas, quienes en diferentes oportunidades han evidenciado dificultad en actividades relacionadas con la motricidad gruesa y la coordinación corporal. Sin embargo, en esta experiencia pedagógica ambos lograron realizar el circuito de manera correcta, mostrando mayor seguridad, concentración y esfuerzo en cada parte del recorrido. Sus rostros reflejaban alegría y satisfacción al completar cada reto, permitiendo evidenciar avances importantes en su participación y confianza.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia permitió evidenciar que cuando las actividades motrices se desarrollan desde el juego, los niños y niñas participan con mayor seguridad, confianza y motivación. El Circuito no solo fortaleció habilidades físicas como el equilibrio y la coordinación, sino que también favoreció la perseverancia y el deseo de superar pequeños retos de manera autónoma. Fue especialmente valioso observar como algunos participantes que usualmente presentan dificultad en este tipo de ejercicios lograron involucrarse activamente y completar el recorrido con satisfacción, demostrando que cada niño y niña avanza a su propio ritmo cuando se le brinda acompañamiento, confianza y espacios adecuados para explorar sus capacidades. Además, el ambiente de apoyo entre pares permitió fortalecer la convivencia y el trabajo colectivo, aprendiendo que más allá de completar el Circuito, lo realmente significativo fue disfrutar del proceso.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: JUEVES 21 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. EXPLORACION
---------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

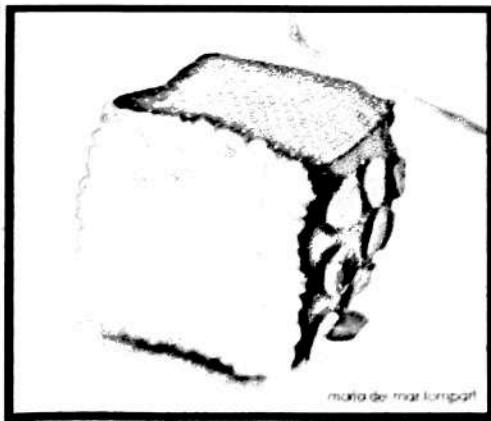
- Favorecer la exploración sensorial y el reconocimiento de diferentes texturas en los niños y niñas mediante el uso del cuerpo, promoviendo la comparación entre sensaciones táctiles con los pies y las manos.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



DESCUBRIENDO TEXTURAS CON EL CUERPO

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará disponiendo en el suelo varios tapetes de diferentes texturas (suaves, rugosos, ásperos, lisos, entre otros), ubicados en forma de camino o circuito. Este recorrido estará diseñado de manera llamativa para invitar a los niños y niñas a explorarlo. En otro espacio del aula se preparará una mesa o área para la actividad posterior con un dado de texturas. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, motivando a los

niños y niñas a participar en la experiencia. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la actividad, indicando que primero caminarán sobre los tapetes con sus pies para sentir diferentes texturas. Se hará énfasis en el respeto por los turnos y el cuidado del espacio. Para el desarrollo de la actividad, los niños y niñas pasarán de manera organizada por el circuito de texturas, caminando descalzos sobre los tapetes. Durante este momento se les motivará a expresar lo que sienten, si es suave, duro, frío, áspero, entre otras sensaciones. Una vez todos hayan participado, se realizará una mesa redonda, donde se introducirá el dado de texturas. Cada niño o niña tendrá la oportunidad de lanzarlo y, según la textura que le corresponda, deberá tocarla con sus manos y describir cómo se siente. La docente orientará el diálogo con preguntas como: ¿Cómo se siente esta textura? ¿Se siente igual con los pies que con las manos? Y ¿Cuál te gustó más? Este momento permitirá que los niños y niñas comparen sus sensaciones, reconociendo que las percepciones pueden variar según la parte del cuerpo que se utilice. Para finalizar, se realizará una breve socialización en la que los niños y niñas compartirán

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

sus experiencias, fortaleciendo la expresión oral y la reflexión. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alternativo con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, tapetes de diferentes texturas y dado de texturas.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy se evidencia mucha curiosidad y por lo que se iba a realizar al momento de observar los pisos de texturas en la ambientación, como lo fue en el caso de "pre quien le preguntó a su maestra Profe, ¿Qué vamos a hacer?" mostrando interés por lo que sería la actividad. Durante la ejecución de la misma fue evidente que la mayoría de los participantes se mostraron más conformes con la textura suave diseñada con foam, mostrando aceptación al momento de preguntarles qué textura era la que más le había gustado. Se recalca igualmente que esta actividad fue algo nuevo para ellos y fue gratificante a su vez el explorar y descualzas sobre estas diferentes texturas. Por otro lado fue motivador para ellos explorar otro tipo de texturas igualmente con sus manos donde pudieron tocar el dado de texturas tocarlo y referir como se sentía este.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente considero que de alguna manera siempre será motivador traer al aula propuestas pedagógicas con las que los niños y niñas poco a poco han ido interactuando, ya que es muy gratificante ver sus rostros y evidenciar cómo estas actividades causan interés y motivación en cada uno de ellos como lo fue en el uso del nuevo material. Asimismo, estas experiencias permiten fortalecer no solo el aprendizaje, sino también la curiosidad, la participación y la seguridad de los niños y niñas al enfrentarse a nuevas formas de juego y exploración. Cada actividad significativa favorece el desarrollo de sus capacidades, respetando sus ritmos e intereses, mientras disfrutan y construyen aprendizajes desde la emoción, la creatividad y el descubrimiento.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: CARMENZA GUTIERREZ	NIVEL: PREJARDIN.	FECHA: VIERNES 22 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO-LUDICO.
------------------------------------------	-----------------------------	-------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.

PROPOSITO:

- Estimular en las niñas y niños el desarrollo cognitivo, psicomotor y social a través de diferentes experiencias que se adquiere al observar diferentes libros donde pueden conocer animales acuáticos y además crear por medio de dibujos y colores sus propias creaciones.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

VAMOS DE PESCA

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nuevas reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajará y como se debe utilizar, se empezara motivándolos a cantar y bailar la canción llamada: bebe tiburón, terminada la canción se le enseñara imágenes sobre animales acuáticos por medio de libros, enseñando las diferentes clases que existen en el mar como: el pulpo, tiburón, caballos de mar, delfín, tortuga,

para la actividad principal: se elaborara un espacio donde se simulara el mar con diferentes animales acuáticos elaborados en cartulina; para que los niños puedan pescar diferentes peces en la orilla; al finalizar los niños tendrán la oportunidad de pintar con colores imágenes de diferentes animales acuáticos y contar cual fue el que mas le gusto y por qué?

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 20 libros sobre animales acuticos, 5 pliegos papel Kraft, 20 imágenes de animales marinos, 4 cajas de colores. 20 rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante la experiencia pedagógica el aula se transformó en un pequeño mundo marino, donde los niños y niñas participaban con entusiasmo, curiosidad y gran imaginación. Desde el inicio, la canción de "bebé tubulón" generó un ambiente alegre y dinámico, donde cada uno de los participantes se involucraron activamente mediante la expresión corporal y la observación. La actividad despertó gran interés en el grupo, ya que cada niño y niña esperaba con emoción el momento de "pescar" su animal favorito. Algunos mostraban sorpresa al descubrir figuras como el caballito de mar o el pulpo, mientras otros relacionaban los animales con experiencias o programas que ya conocían. Durante el desarrollo de la propuesta se evidenció un ambiente de tranquilidad y disfrute, donde los participantes compartían los materiales, observaban a sus compañeros y dialogaban sobre los animales que iban encontrando. Resultando así significativa la actividad principal.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia pedagógica, como docente me permitió reconocer como el juego y la imaginación son herramientas fundamentales para el aprendizaje en la primera infancia. A través de una actividad sencilla y llamativa como la pesca de animales acuáticos, los niños y niñas no solo fortalecieron habilidades cognitivas y motoras, sino que también tuvieron la oportunidad de expresarse, compartir y construir conocimientos desde la emoción y la curiosidad.

Como docente, resulta significativo observar cómo las propuestas ambientadas y vivenciales generan mayor interés y participación en los participantes. El hecho de transformar el aula en un espacio diferente favoreció la motivación, la escucha y el deseo de explorar. Además, se evidencia que cuando los niños y niñas aprenden mediante experiencias lúdicas, el aprendizaje se vuelve más cercano, espontáneo y significativo para ellos.

PLANEACION PEDAGOGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: LUNES 25 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. ARTISTICO
---------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Cree a través del manejo y experimentación de diversas técnica, materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación

PROPÓSITO:

- Fortalecer la creatividad, la motricidad fina y la expresión artística en los niños y niñas mediante la decoración libre de dibujos relacionados con sus preferencias e intereses.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



DECORO LOS DIBUJOS QUE MÁS ME GUSTAN

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará por mesas de trabajo, en las cuales se dispondrán diferentes dibujos relacionados con los gustos e intereses de los niños y niñas, como animales, carros, flores, princesas, superhéroes, personajes infantiles, entre otros. Asimismo, se ubicarán diversos materiales decorativos organizados de

manera llamativa y accesible. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, motivando a los niños y niñas a participar activamente en la experiencia. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la dinámica de la actividad, invitando a cada niño y niña a escoger el dibujo de su preferencia. También se hará énfasis en el cuidado de los materiales y en el respeto por el trabajo de los compañeros. Para el desarrollo de la actividad, cada participante seleccionará el dibujo que más le guste y podrá decorarlo libremente utilizando materiales como colores, crayolas, papel crepé, papel iris, escarcha, pegamento y otros elementos dispuestos por la docente. Durante este momento, se estimulará la creatividad, la libre expresión y la toma de decisiones, permitiendo que cada niño y niña explore diferentes formas de decorar sus producciones. La docente acompañará el proceso brindando apoyo, motivación y orientación cuando sea necesario, respetando los ritmos e intereses individuales.

Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, dibujos según los intereses de los niños y niñas. Colores, crayolas, papel crepé, papel iris, escarcha, pegamento y otros materiales decorativos.

VALORACIÓN

5

Durante el desarrollo de la actividad, los niños y niñas participaron con gran entusiasmo, creatividad y disposición frente a cada uno de los materiales decorativos presentados. Desde el inicio de la experiencia se evidencian gran interés al momento de escoger el dibujo de su preferencia, observándose como cada participante seleccionó imágenes relacionadas con sus gustos e intereses, tales como la de algunos animales. La actividad permitió fortalecer la expresión artística y la motricidad fina mediante el uso de diferentes materiales como el papel crepe. De manera general, todos los niños y niñas disfrutaron ampliamente el proceso de decoración, mostrando concentración y dedicación mientras realizaban sus producciones. Asimismo, se evidencian satisfacción y orgullo al observar sus trabajos terminados, compartidos con sus compañeras y docentes. Siendo significativo notar como cada creación reflejaba la personalidad y creatividad de cada uno de los participantes.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad permitió reconocer la importancia de brindar espacios donde los niños y niñas puedan expresarse libremente a través del arte y la decoración. Al tener la oportunidad de elegir el dibujo de su preferencia y utilizar diferentes materiales, cada participante logró sentirse protagonista de su propia creación fortaleciendo su autonomía, imaginación y confianza durante el proceso.

Como docente, fue muy significativo observar el interés y la dedicación con la que los niños y niñas desarrollaron sus trabajos, disfrutando cada detalle de la actividad y mostrando satisfacción al finalizar sus producciones. Esta experiencia evidencia que las propuestas artísticas no solo favorecen el desarrollo motor, sino que también permiten que los participantes continúen comunicando sus gustos, emociones e intereses de manera espontánea y creativa.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: MARTES 26 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. MUSICAL
---------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Brindan espacios para el reconocimiento de rasgos propios de las culturas, a partir de la música y la expresión corporal en la danza.

PROPÓSITO:

- Fortalecer la atención, la escucha, el control corporal y el seguimiento de instrucciones en los niños y niñas mediante el juego de estatuas musicales, promoviendo el movimiento y la diversión.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



JUGAMOS A LAS ESTATUAS MUSICALES

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula o espacio. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará dejando un área amplia y segura para el movimiento de los niños y niñas. Asimismo, se dispondrá un parlante con música infantil alegre y llamativa que motive la participación y el

desplazamiento libre durante la actividad. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar activamente del juego. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará la dinámica de las estatuas musicales. Se indicará que mientras la música esté sonando podrán bailar, caminar o moverse libremente por el espacio, pero cuando la música se detenga deberán quedarse completamente quietos como estatuas. Se hará énfasis en escuchar atentamente la música y respetar el espacio de los compañeros durante el desplazamiento. Para el desarrollo de la actividad, la docente reproducirá diferentes canciones infantiles mientras los niños y niñas se desplazan, bailan y realizan movimientos libres. En distintos momentos la música será detenida y los participantes deberán quedarse inmóviles en la posición en la que se encuentren. Durante la actividad, se podrán proponer variantes divertidas como quedar congelados realizando poses de animales, superhéroes o expresiones faciales, favoreciendo la creatividad y la expresión corporal. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, parlante o reproductor de música, música infantil y espacio amplio y seguro.

VALORACIÓN

La actividad del día de hoy generó un ambiente dinámico, alegre y participativo, en el cual los niños y niñas demostraron gran interés por seguir las consignas relacionadas con el movimiento y la escucha atenta. A través del juego se evidenció un adecuado fortalecimiento de la atención, el control corporal y la expresión motora, permitiéndoles que los participantes disfrutaran de la experiencia mientras exploraban diferentes formas de movimiento.

Durante el desarrollo de la propuesta, varios niños y niñas lograron adaptarse fácilmente a los cambios entre movimiento y quietud. Se destacó el caso de Samuel, quien participó con entusiasmo realizando movimientos creativos y permaneciendo inmóvil cada vez que la música se detenía. Asimismo, Kylan mostró seguridad y confianza durante el desplazamiento libre, respetando el espacio de sus compañeros y siguiendo las instrucciones dadas.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La jornada permitió evidenciar cómo el juego musical continúa siendo una herramienta significativa para fortalecer la atención, el control corporal y la expresión espontánea en los niños y niñas. Durante el desarrollo de las estatuas musicales, el grupo por tiempos con entusiasmo, mostrando disposición para seguir instrucciones y disfrutar de los momentos de movimiento y pausa. Fue valioso observar cómo poco a poco, lograron comprender la dinámica del juego y adaptarse a los cambios entre el desplazamiento y la inmovilidad.

Situaciones que enriquecieron la actividad pedagógica. La actividad también permitió fortalecer la convivencia, ya que los niños y niñas aprendieron a esperar indicaciones, observar a sus compañeras y participar sin temor a equivocarse. Como docente reconozco la importancia de seguir implementando experiencias corporales y musicales que favorezcan la seguridad y la creatividad.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: MIERCOLES 27 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. EXPLORACION
---------------------------------------	-------------------------------	---------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

PROPÓSITO:

- Favorecer el juego simbólico, la exploración sensorial y la interacción entre pares mediante una experiencia lúdica inspirada en la playa, promoviendo el disfrute y la imaginación en los niños y niñas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



UN DÍA DE PLAYA EN EL JARDÍN

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula o espacio. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se ambientará simulando una playa, utilizando elementos como baldes, palas, pelotas y recipientes con arena o materiales sensoriales similares. También se incorporarán sonidos relajantes del mar y decoración alusiva a la playa, creando un ambiente llamativo y acogedor para los niños y niñas. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida

bienvenida, invitando a los participantes a disfrutar de un "día de playa" en el jardín. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará las diferentes experiencias de juego que podrán realizar durante la actividad. Asimismo, se conversará con los niños y niñas sobre qué conocen de la playa, qué elementos encontramos allí y qué actividades pueden realizarse en este lugar. Para el desarrollo de la actividad, los niños y niñas podrán participar libremente en diferentes momentos de juego y exploración: jugar con arena o materiales sensoriales, utilizar baldes y palas, lanzar pelotas, o interactuar con flotadores y otros elementos decorativos. Durante la actividad, se promoverá el juego simbólico, la interacción entre pares y la exploración de texturas y materiales, fortaleciendo la creatividad y la imaginación. La docente acompañará constantemente el proceso, orientando, motivando la participación y garantizando la seguridad de todos los participantes.

Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alterno con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, baldes y palas, pelotas, arena y sonidos del mar o música relajante.

VALORACIÓN

La actividad pedagógica permitió que los niños y niñas participaran activamente en un ambiente de exploración, imaginación y juego simbólico, evidenciándose un alto nivel de disfrute y interacción entre pares. Durante la jornada, los participantes se mostraron motivados al encontrar un espacio ambientado de manera lúdica, la que favoreció la libre expresión, la creatividad y la recreación de situaciones cotidianas relacionadas con una visita a la playa. Se observó cómo los niños y niñas asumieron diferentes roles dentro del juego, utilizando los materiales dispuestos para crear experiencias significativas. Casos como el de Sharith y Bleiker fueron especialmente significativos, ya que ambas disfrutaron cubrir sus pies con la arena, riendo y comentando entre ellos las sensaciones que esta les producía, demostrando curiosidad, confianza y disfrute durante la exploración sensorial.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente, Considero que este tipo de experiencias lúdicas y sensoriales continúan siendo altamente significativas para los niños y niñas, ya que se les permite explorar, imaginar y representar situaciones de la vida cotidiana a través del juego. La ambientación del espacio generó gran motivación e interés, favoreciendo la participación activa y la interacción espontánea entre pares. Durante la actividad pude evidenciar cómo el juego simbólico fortalece no solo la creatividad, sino también aspectos sociales como el compartir, la comunicación y el respeto por los demás. Asimismo, la exploración con materiales sensoriales permitió que los participantes expresaran emociones, curiosidad y disfrute de manera natural y segura. Esta experiencia me dejó como reflexión la importancia de seguir creando ambientes enriquecidos y dinámicos que despierten la imaginación de los niños y niñas, brindándoles oportunidades para aprender desde la vivencia y el disfrute.

PLANEACION PEDAGOGICA

MAESTRA: JULIETH HURTADO	NIVEL: PRE JARDIN C	FECHA: JUEVES 28 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER. JUEGO
---------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Propician que jueguen, se conozcan con sus pares, reconozcan y valoren las diferencias y los aspectos que tienen en común, comprendiendo que corresponden a características individuales que los hacen únicos y singulares.

PROPÓSITO:

- Fortalecer la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación y el seguimiento de instrucciones en los niños y niñas mediante un circuito dinámico de movimiento y juego.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



CIRCUITO AVENTURERO CON PELOTAS Y BOLOS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y abriremos paso a un momento de juego libre y compartido entre pares, posteriormente pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para el desarrollo de la actividad pedagógica del día de hoy, y teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y niñas, se iniciará con la ambientación del aula o espacio. Durante este momento, los participantes realizarán una actividad de estimulación mediante el moldeado de plastilina, favoreciendo su disposición y participación. El espacio se organizará creando un circuito de movimiento, el cual estará compuesto por diferentes estaciones. En el inicio del recorrido se ubicará una canasta con pelotas, luego una escalera de juego, posteriormente un tobogán, seguido de varios aros organizados en el piso y, finalmente, un espacio con bolos ubicados para ser derribados. Una vez ambientado el espacio, se dará inicio a una cálida bienvenida, motivando a los niños y niñas a participar activamente en el circuito. Posteriormente, se dará paso al momento de asamblea, donde la docente explicará el recorrido y

demostrará cómo debe realizarse la actividad. Se hará énfasis en la importancia de esperar turnos, cuidar a los compañeros y seguir las instrucciones durante el juego. Para el desarrollo de la actividad, cada niño o niña tomará una pelota y comenzará el circuito. Primero deberá subir la escalera sosteniendo la pelota, luego pasar cuidadosamente por el tobogán, continuar realizando saltos dentro de los aros sin dejar caer la pelota y, finalmente, dirigirse hacia los bolos para lanzar la pelota e intentar derribarlos. Una vez finalice el recorrido, se dará paso al siguiente compañero hasta que todos los niños y niñas hayan participado. Durante la actividad, la docente acompañará constantemente el proceso, brindando apoyo, motivación y garantizando la seguridad de los participantes. Luego de haber finalizado la actividad pedagógica, se dará paso al ritual de higiene, autocuidado y nutrición, promoviendo en los niños y niñas hábitos adecuados de limpieza y cuidado personal. Posteriormente, se realizará una pausa de descanso. Para este momento, el aula será ambientada con sonidos relajantes y colchonetas, brindando a los niños y niñas un espacio



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cómodo y tranquilo para quienes deseen tomar un descanso reparador. Para aquellos infantes que no logren conciliar el descanso, se dispondrá un espacio alternativo con diferentes juegos que permitan estimular su concentración de manera tranquila. Una vez finalizado este momento, se retomará la rutina de aseo para luego dirigirse al comedor y consumir las onces. Posteriormente, los niños y niñas regresarán al aula, donde se llevará a cabo una actividad secundaria basada en juegos compartidos, como juegos de encaje, favoreciendo la interacción con sus pares. Finalmente, se realizará la preparación para el retorno a casa, cerrando la jornada de manera organizada y tranquila.

RECURSOS: Cajas de domino, rompecabezas, plastilina, pelotas, escalera de juego, tobogán, aros, bolos y canasta o caja para las pelotas.

VALORACIÓN

La actividad pedagógica del día de hoy generó gran entusiasmo y motivación en las niñas y niños, quienes participaron activamente en cada una de las estaciones propuestas dentro del recorrido. Durante el desarrollo del Circuito se evidenció un ambiente dinámico, participativo y lleno de interés, donde la mayoría de los participantes demostraron disposición para asumir los retos matriciales planteados, fortaleciendo habilidades como el equilibrio, la coordinación y el seguimiento de instrucciones. Fue significativo observar cómo este tipo de actividades favorecen especialmente la participación de niños y niñas que, en otras experiencias, suelen mostrarse más reservados o con menor iniciativa. Casos como los de Lucas, Angel, Xiomara, y Luciana reflejaron una participación mucho más activa y segura, ya que realizaron el Circuito con entusiasmo, intentando completar cada estación y mostrando interés por repetir el recorrido. Esto permitió evidenciar mayor confianza en sus capacidades matriciales.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Con la actividad pedagógica del día de hoy reafirmo la importancia de incluir actividades de movimientos y circuitos dentro de las experiencias pedagógicas ya que generan en los niños y niñas altos niveles de motivación, participación y disfrute. Durante el desarrollo de la actividad se evidenció como este tipo de experiencias favorecen la seguridad, la autonomía y el deseo de asumir pequeños retos motrices, permitiendo que incluso quienes suelen participar poca se integren con mayor confianza al grupo.

Asimismo, considero valioso continuar fortaleciendo espacios donde los niños y niñas puedan explorar sus capacidades físicas desde el juego, sin presión y respetando siempre los ritmos individuales. La actividad también me permitió reflexionar sobre la importancia del acompañamiento emocional en aquellos participantes que sienten temor.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: CARMENZA GUTIERREZ	NIVEL: PREJARDIN.	FECHA: VIERNES 29 DE MAYO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA- TALLER LUDICO.
------------------------------------------	-----------------------------	-------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación este; logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa.

PROPOSITO:

- Potenciar en niñas y niños la coordinación motriz, creatividad, imaginación e interacción a través de diferentes rincones con esto desarrolla confianza en sí mismo, y también mejorar la coordinación.

DESCRIPCION PEDAGOGICA**RINCONES DE DIVERSION**

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínteres lavado de manos



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional en atención les dará a conocer los materiales con lo que se trabajara; se empezara explicando que se colocara cuatro rincones para que cada niño y niña pase por todos los rincones disfrutando de las diferentes actividades que se plantea en cada uno; en el primer rincón se encontrara pelotas de colores y aros para que los niños

puedan encestar y jugar con su imaginación, en el segundo rincón se colocara mesas, sillas y a su disposición se dejara variedad de libros para que disfruten de ellos; en el tercer espacio se dispondrán juegos de mesa, para que trabaje en grupo e interactúen mientras cambien de fichas, en el cuarto rincón se dispondrán varios instrumentos musicales como: guitarras, tambores, flautas, para que puedan escoger y tocar lo que más le guste; tendrán la oportunidad de pasar por todos los rincones y de esta manera podrán desarrollar diferentes habilidades.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 10 balones saltarines, 30 pelotas pequeñas de colores, 20 libros, 10 aros, tapete, 10 tambores, 10 flautas, 10 guitarras, 20 juegos de mesa,

VALORACIÓN

La actividad del día de hoy permitió evidenciar un ambiente enriquecedor, participativo y lleno de experiencias significativas para los niños y niñas, quienes disfrutaron de manera notable cada uno de los espacios propuestos. Durante la jornada observé gran interés por explorar libremente los diferentes rincones, favoreciendo la interacción entre pares, el desarrollo de la imaginación y el fortalecimiento de habilidades motoras, comunicativas y sociales. Durante los recorridos los participantes mostraron entusiasmo. Por ejemplo, en el rincón de pelotas se evidenció como Alex Carolina Durán establecer un juego compartido con la docente, lanzando la pelota constantemente hacia ella para que le fuera devuelta mostrando disfrute por la interacción, el juego recíproco y el vínculo afectivo durante la actividad. Asimismo, en el rincón de lectura se destacó el caso de Jesús, quien realizó asociaciones significativas entre las imágenes observadas en los libros y los elementos de su entorno cotidiano. Durante la exploración verbalizó en repetidas ocasiones que las imágenes de color azul representaban el agua, evidenciando procesos en su observación.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

Como docente considero que durante la actividad, se evidencian un alto nivel de motivación y disfrute, permitiendo que cada participante encuentre un espacio en el cual se sienta cómodo para jugar, imaginar y expresarse de manera espontánea. De ahí que considero igualmente importante continuar implementando propuestas variadas que permitan el paso por diferentes experiencias dentro de una misma jornada, ya que esto fortalece no solo las habilidades motoras y cognitivas, sino también la autonomía, la toma de decisiones y la capacidad de compartir con otros. Asimismo, pude observar cómo el acompañamiento cercano y afectivo favorece la confianza y la participación activa de los niños y niñas durante el desarrollo de las actividades. Llevándome a reflexionar sobre la importancia de seguir potenciando espacios de observación y escucha pedagógica, donde sea posible reconocer los intereses particulares, las asociaciones que realizan y las diferentes formas en que interpretan su entorno.